



TLAČOVÁ SPRÁVA

Výstava: Salvador Dalí - Božská komédia a ďalšie diela

Kurátori: Vassili Kessaouri, Aleksandre Kesauri

Novohradské múzeum a galéria, Kubínyho námestie 3, Lučenec

Spoluorganizátor: Art Expo International

Trvanie výstavy: 26. 1. - 25. 3. 2018

Novohradské múzeum a galéria v Lučenci v spolupráci so spoločnosťou Art Expo International pripravuje výstavu diel svetoznámeho španielskeho umelca Salvadora Dalího (1904 – 1989) s názvom *Božská komédia a ďalšie diela*, zo súkromnej zbierky rodiny Kesauri, získaných od francúzskej filmovej hviezdy Mariny Vlady.

Výstava predstaví cyklus 100 farebných grafických listov – drevorytov, ktoré sú ilustráciami k *Božskej komédii* stredovekého básnika Dante Alighieriho. Dalí začal pracovať na akvarelových ilustráciách 100 piesní *Komédie* v roku 1950, na výzvu talianskej vlády pripravujúcu sa na 700. výročie Danteho narodenia. Medzitým sa vláda rozhodla udeliť túto úlohu talianskemu umelcovi a zrušila s Dalím uzatvorenú zmluvu. On sa však rozhodol pokračovať v práci, ktorá mu trvala deväť rokov a tak vznikol cyklus majstrovských diel, ktoré prostredníctvom umeleckých ideí tohto veľikána surrealizmu ilustruje a interpretuje jedno z najznámejších diel svetovej literatúry. V roku 1959 tím expertov pod Dalího dohľadom vytvoril zo 100 akvarelových malieb farebné grafické listy, prostredníctvom 3500 vyrytých drevených dosiek (k jednému grafickému listu bolo použité cca. 35 dosiek, ku každej farbe iná). Táto práca trvala štyri roky a bol to jeden z najvýznamnejších projektov v 20. storočí.

Dalího diela vyjadrujú jeho intelektuálne prístupy, teórie a myšlienky – nezobrazuje totiž samotnú realitu, ale vyjadruje skôr pocity a predstavy, ktoré sa vynárajú zo sveta podvedomia, a to prostredníctvom realistických prvkov. V cykle *Božská komédia* sa objavujú nezvyčajné vyobrazenia stredovekých predstáv o putovaní duše po posmrtných svetoch Pekla, Očistca a Neba interpretované cez Dalího surrealistického sveta fantázie a symbolických obsahov podvedomia.

Výstavu dopĺňajú ďalšie diela španielskeho majstra – plastiky, maľby na porcelán a keramika.

Andrea Németh Bozó