



TLAČOVÁ SPRÁVA

POHLĎADY - výstava Adely Lédy Vašovej

Novohradské múzeum a galéria, Kubínyiho námestie 3, Lučenec

Trvanie výstavy: 10. 8. – 15. 9. 2017

Mgr.art. Adela Vašová (Léda) sa narodila 6. 3. 1979 v Lučenci. Po ukončení strednej školy v Košiciach pokračovala v štúdiu na Akadémii Umení v Banskej Bystrici, kde pod vedením prof. Františka Hodonského študovala na odbore súčasnej maľby.

V rokoch 2005 až 2009 žila vo Veľkej Británii, kde aj tvorila a vystavovala. V jej tvorbe sa prejavujú abstraktné formy obsahov podvedomia, s ktorými približuje a spája svet poznaný so svetom „druhej strany“. Venuje sa aj figurálnej či portrétovej maľbe, na ktorých zachytáva pohľady, výrazy či pohyby charakteristické pre ľudí, ktorí ju zaujali. Patria sem aj portréty zvierat, ktorých často zobrazuje dekoratívne, v duchu detských ilustrácií. Jej prístupy - „pohľady“ sú rôzne, experimentuje s maliarskymi výrazmi rôznych štýlov, ako napr. naivizmus, secesia, hyperrealizmus, pop-art atď. Najviac používanými technikami sú olej, akryl, kov, hrdza a sádra. Okrem maľby a kresby rada experimentuje aj s inými technikami, ako napr. maľovanie vitráží. Jej diela sa nachádzajú aj v súkromných zbierkach v rôznych zahraničných štátoch, ako Singapúr, Austrália, Dánsko, Anglicko, Rakúsko, Nemecko atď. V súčasnosti žije a tvorí na Slovensku. Výstava s názvom Pohľady v Novohradskom múzeu a galérii predstaví výber z autorkiných diel s dôrazom na figurálnu a portrétovú maľbu.